

## WRONG DIRECTION

---

Chorégraphe : Gudrun Schneider (Mai 2020)

Description : Improver, 32 Count, 4 Wall

Musique : Wrong Direction (Ilse DeLange & Michael Schulte) (116 Bpm)

CD : Changes (2020)

---

### **SECT 1 : SIDE R, CLOSE, SHUFFLE R FWD, ROCK FWD L, ¼ TURN L, CHASSE L**

1-2 Ecart pied droit, assembler pied gauche

3&4 Avancer pied droit, assembler pied gauche, avancer pied droit

5-6 Avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit

7&8 En pivotant ¼ de tour à gauche & écart pied gauche, assembler pied droit, écart pied gauche (9 :00)

### **SECT 2 : CROSS, SIDE L, BACK ROCK R, ¼ TURN L 2X, CROSSING SHUFFLE**

1-2 Croiser pied droit devant pied gauche, écart pied gauche

3-4 Reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche

5-6 En pivotant ¼ de tour à gauche reculer pied droit (6 :00), en pivotant ¼ de tour à gauche écart pied gauche (3 :00)

7&8 Croiser pied droit devant pied gauche, écart pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche

### **SECT 3 : SWAY HIPS L+R, BACK ROCK L, SHUFFLE ½ TURNING R, BACK R**

1-2 Ecart pied gauche en balançant les hanches à gauche, balancer les hanches à droite

3-4 Reculer pied gauche derrière pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied droit

5&6 En pivotant ¼ de tour à droite écart pied gauche (6 :00), assembler pied droit, en pivotant ¼ de tour à droite reculer pied gauche (9 :00)

7-8 Reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche

### **SECT 4 : JAZZ BOX WITH TOUCH, ROLLING VINE WITH TOUCH**

1-2 Croiser pied droit devant pied gauche, reculer pied gauche

3-4 Ecart pied droit, toucher pointe pied gauche à côté du pied droit

5-6 En pivotant ¼ de tour à gauche avancer pied gauche (6 :00), en pivotant ½ tour à gauche reculer pied droit (12 :00)

7-8 En pivotant ¼ de tour à gauche écart pied gauche, toucher pointe pied droit à côté du pied gauche (9 :00)

**REPEAT**

---